

Formação Continuada para os profissionais da Educação Infantil.

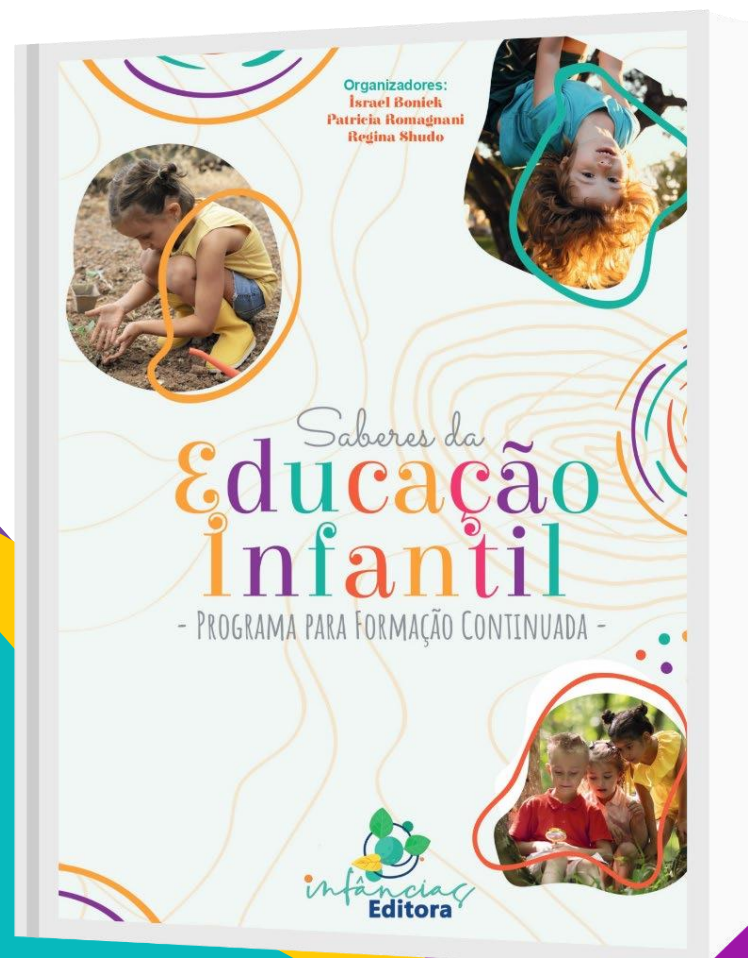
40 semanas de estudo e reflexões no decorrer da hora-atividade do professor.

Certificação de 60 horas.

Assessoria e Consultoria para o Município com a Construção de Propostas com Abordagens Contemporâneas.

Portal Instituto Infâncias com conteúdo exclusivo.

Cursos presenciais e on-line.



# PROGRAMA SABERES DA EDUCAÇÃO INFANTIL

## 1. APRESENTAÇÃO

O presente documento apresenta um percurso de estudo para contribuir com a formação continuada dos profissionais da Educação Infantil. O Programa Saberes da Educação Infantil é destinado aos professores, gestores, educadores que atuam com crianças de zero a cinco anos e onze meses, tendo como finalidade promover nos momentos da hora/atividade do professor encontros de estudo, leitura, debates de temas relevantes para a infância.

O Programa Saberes da Educação Infantil, Programa para a Formação Continuada, foi desenvolvido pelo Instituto Infâncias, Editora Infâncias e Amaná Educacional, empresas que, ao longo de décadas, dedicam-se à formação dos professores e gestores, com palestras, cursos, oficinas.

O Programa apresenta uma possibilidade de formação continuada ao longo de todo ano letivo, com palestras, cursos, oficinas, seminários e uma coletânea de textos produzidos por especialista na área educacional, apontando temas prioritários para o debate e o aprofundamento sobre a qualidade social da Educação Infantil no Brasil.

O Programa tem como referências a Base Nacional Comum Curricular (BNCC), a Política Nacional de Alfabetização (PNA), as Diretrizes Curriculares Nacionais da Educação Básica (DCNEB) e as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Especial, cujos princípios, juntamente com as mais recentes pesquisas destinadas à Educação Infantil, buscam contribuir com o desenvolvimento de uma Educação Infantil contextualizada e de qualidade.

## 2. ESTRUTURA DO PROGRAMA

O Programa Saberes tem como meta o desenvolvimento do profissionalismo colaborativo, por meio de ações eficazes, com envolvimento de todos no processo educativo. O programa prevê, além de cursos, palestras, oficinas, trocas de experiências, também um material de estudo para os momentos de hora-atividade do professor.

### O PROGRAMA É COMPOSTO POR:

- ⇔ Palestras, cursos, oficinas e trocas de experiências;
- ⇔ Livro com 40 artigos;
- ⇔ Videoaulas gravadas e disponibilizadas em plataforma digital, com acesso exclusivo;



- ⇨ Portal Instituto Infâncias com conteúdo singular;
- ⇨ Cursos ou palestras em formato presencial ou on-line;
- ⇨ Sugestões de Práticas Educativas.

### 3. OBJETIVOS DO PROGRAMA

No decorrer do ano letivo, serão 40 semanas e os profissionais da Educação Infantil podem dedicar, durante esse período, um tempo para estudos e debates, com mediação pelos artigos dos especialistas. Também, na aquisição de obras para todos os professores e educadores, o programa prevê encontros para aprofundamento, palestras, ciclos de debates, oficinas e cursos.

#### O PROJETO TEM COMO INTENÇÃO:

- ⇨ Institucionalizar e orientar os momentos de estudo previstos no cronograma das instituições de Educação Infantil;
- ⇨ Divulgar e promover encontros de estudos com os municípios e instituições de Educação Infantil;
- ⇨ Contribuir para a qualificação da ação docente no sentido de garantir uma aprendizagem efetiva e uma educação de qualidade nas creches;
- ⇨ Colaborar para o fortalecimento da autonomia intelectual e profissionalização do professor;
- ⇨ Propiciar uma dinâmica de interação entre os saberes pedagógicos e os saberes produzidos pelos professores da instituição;
- ⇨ Institucionalizar e fortalecer o trabalho coletivo por meio da ação-reflexão-ação na construção da prática pedagógica;
- ⇨ Promover a formação docente visando à qualidade da educação oferecida pela instituição;
- ⇨ Desenvolver uma concepção de sistema de formação em que a autonomia seja construída pela colaboração e flexibilidade;
- ⇨ Assegurar, com os objetivos do programa de formação continuada, a eficácia do atendimento às crianças da Educação Infantil;
- ⇨ Valorizar a docência como atividade intelectual, crítica e reflexiva;
- ⇨ Subsidiar a reflexão permanente sobre a prática docente, com o exercício da autocrítica da sociedade, da cultura e do conhecimento;
- ⇨ Expandir progressivamente o potencial de aprendizagem dos profissionais da



educação, encorajando-os na perspectiva do aprender a aprender.

- ⇨ Garantir o acompanhamento, o suporte e o retorno sobre resultados das atividades de formação;

#### 4. TEMAS DOS ARTIGOS QUE COMPÕEM O LIVRO DO PROGRAMA SABERES

A seguir, apresentaremos temas de alguns artigos que compõem o Programa Saberes da Educação Infantil, o qual foi produzido por especialistas renomados, de diversas áreas de atuação na primeira infância.

**Os temas dos artigos são proposições também para palestras, aprofundando as reflexões e estudos.**

- ⇨ Princípios e Cenários da Educação Infantil.
- ⇨ Por Uma Educação Infantil de Qualidade.
- ⇨ Os Direitos de Aprendizagem e Desenvolvimento na Educação Infantil.
- ⇨ Tecendo Pontos da Primeiríssima Infância.
- ⇨ Aprendizagem Desenvolvimento e a Neurociência na Primeira Infância: O Papel Crucial da Educação Infantil.
- ⇨ O Desenvolvimento Infantil: Experiências Sociais, Maturação e a Importância do Brincar.
- ⇨ Funções Cognitivas e Executivas no Processo de Aprendizagem e os Sinais de Desatenção e Hiperatividade na Fase Infanto- Juvenil.
- ⇨ O Corpo na Educação Infantil.
- ⇨ Desenvolvimento e Autonomia dos Bebês.
- ⇨ Maria Montessori: Um Método, Uma Ciência, Uma Filosofia.
- ⇨ As Contribuições da Abordagem Pikleriana para a Educação.
- ⇨ Os Cuidados Corporais: Contribuições da Abordagem Pikleriana.
- ⇨ A Abordagem de Reggio Emília – Um Novo Olhar para a Educação Infantil.
- ⇨ Pedagogia da Escuta.
- ⇨ Brincar é Coisa Séria.
- ⇨ O Brincar mais Próximo da Natureza.
- ⇨ A Importância do Brincar Heurístico na Primeiríssima Infância.
- ⇨ A Arte na Educação Infantil – Brincar com os Elementos.
- ⇨ Faz de Conta que Acontece – O Jogo Simbólico.



- ⇨ Experiências de Aprendizagens com a Natureza para as Crianças de Quatro e Cinco Anos.
- ⇨ A Arte, a Imaginação e criação na Educação Infantil.
- ⇨ Um pouco da história: O Ateliê e o Papel Atelierista nas Escolas da primeira Infância.
- ⇨ A Gramática da Argila e Sua Potência Criativa.
- ⇨ A Educação Infantil e as Múltiplas Linguagens da Criança.
- ⇨ Percursos do Planejamento na Educação Infantil.
- ⇨ O Planejamento enquanto Instrumento do Trabalho do Professor para a Promoção do Desenvolvimento e Aprendizagem na Educação Infantil.
- ⇨ Reflexões sobre Espaços e Ambientes das Instituições de Educação Infantil.
- ⇨ Família e a Escola uma Parceria Necessária.
- ⇨ Devemos Alfabetizar na Educação Infantil?
- ⇨ A Contação de Histórias na Educação Infantil.
- ⇨ Contos de Fada na Educação Infantil.
- ⇨ “Os Fios das Histórias” – Tecendo Histórias no cotidiano.
- ⇨ Literatura Infantil e a Temática das Africanidades.
- ⇨ O Pensamento Matemático na Primeira Infância: Criações e Descobertas.
- ⇨ A Avaliação na Educação Infantil.
- ⇨ O Tempo na Infância.
- ⇨ As Competências Socioemocionais na Educação Infantil.
- ⇨ A Educação Inclusiva na Educação Infantil: Quem vai Caminhar com Quem?
- ⇨ A Importância do Atendimento Educacional Especializado (AEE) na Educação Infantil.
- ⇨ Uma Experiência da Construção da Educação Infantil – Revisitando Tempos e Espaços de Aprendizagens.

## 5. PROPOSTA ORÇAMENTÁRIA – SOB CONSULTA

A seguir, apresentamos algumas opções de combos para a formação da rede de educação infantil;

Para cada exemplar do livro com os 40 artigos adquiridos, o município ou instituição de ensino, receberá um login de acesso ao portal com conteúdo exclusivos e às videoaulas.



### **OBSERVAÇÃO:**

- a) Adicione formações presenciais ou on-line em qualquer modalidade – consulte nossos valores**
- b) Podemos construir uma proposta orçamentária de um programa personalizado para a formação continuada dos professores, gestores, equipe de apoio, de acordo com as necessidades dos Municípios e Instituições de Ensino.**
- c) Para as palestras on-line ou presenciais, o Instituto Infâncias fará as indicações dentre os autores do Programa Saberes, conforme disponibilidade de agenda.**

## **6. ORGANIZADORES DO PROGRAMA E PALESTRANTES/AUTORES DOS ARTIGOS**

### **ORGANIZADORES E MENTORES DO PROGRAMA**

#### **Israel Boniek**

Bacharel em Filosofia/UFSC. Licenciando em Ciências Biológicas. Pós-graduado em Psicanálise. Pós-graduado em Neuroeducação com atualização em Neuropsicologia da memória pelo Instituto Israelita Albert Einstein. Mestre em Teologia. Doutorando em Educação – PUC/RS. Professor, Educador e Escritor, tem experiência nas áreas de Psicologia da Educação, Psicanálise, Literatura Infantil, Filosofia, Neuroeducação e subjetividade. Estagiou em Educação Infantil em Stanford, na Inglaterra, e conheceu o sistema de educação de Reggio Emília, na Itália. Docente de Pós-graduação em Psicopedagogia. Foi Secretário da Educação, Cultura e Esportes de Capinzal/SC, onde implantou, em 2015, o programa “Gestão de Qualidade”, em parceria com a Fundação Chile de Educação. Hoje, tem mais de dez livros publicados. Como palestrante, tem ministrado em diversos eventos e seminários em todo o Brasil e na Europa.

#### **Regina Shudo**

Pedagoga, Especialista em Educação, com ênfase na Educação Infantil. Atuando há 38 anos na área educacional, foi professora, coordenadora e diretora em instituições de ensino. Atuou com a Educação Infantil, Ensino Fundamental e Ensino Superior. Atualmente, dedica-se a contribuir com a formação do professor, ministrando cursos e palestras, principalmente para educadores que atuam na área pública. É autora de livros infantis e diretora da Amaná Educacional, empresa de consultoria e assessoria pedagógica.



### **Patricia Romagnani**

Doutora em Administração pela Universidade Positivo (UP). Mestre em Educação pela Universidade Federal do Paraná (UFPR). MBA em Organizações e Liderança e em Instituições de Ensino pela UP. Especialista em Psicopedagogia Institucional e Clínica, em Pedagogia Terapêutica e em Educação para o Deficiente Mental pela Universidade Tuiuti, do Paraná (UTP). Graduada em Filosofia pela Faculdade Claretiano e em Pedagogia pela UP. Professora na Educação Superior. Formadora de docentes e consultora educacional na área de gestão educacional, educação inclusiva e educação sistêmica. Autora de conteúdos educacionais e objetos de aprendizagem para o ensino superior (graduação e pós-graduação). Professora convidada no Programa de Mestrado e Doutorado em Educação da Logos University International.

### **PALESTRANTES/ AUTORES**

#### **Alessandra B. Caturani Wajnsztein**

Possui graduação (Bacharelado e Licenciatura) em Psicologia pela Universidade Metodista de São Paulo (1992). Atualmente, é coordenadora de cursos de especialização da Fundação do ABC e Faculdade de Medicina do ABC, diretora clínica e administrativa - ABC Núcleo de Reabilitação Multidisciplinar Ltda., coordenadora de curso de especialização da Fundação do ABC e Faculdade de Medicina do ABC e coordenadora de cursos de especialização da Fundação do ABC e Faculdade de Medicina do ABC. Especialização em Neuropsicologia, especialização em Aprendizagem pela Fundação e Faculdade de Medicina do ABC.

#### **Ana Ruth Starepravo**

Doutora em Educação pela Universidade de São Paulo (USP). Mestre em Educação pela Universidade Federal do Paraná (UFPR). Licenciada em Pedagogia pela Universidade Federal do Paraná (UFPR). Atuou como professora nos cursos de pós-graduação "lato sensu" em Psicopedagogia Clínica e institucional da Pontifícia Universidade Católica do Paraná (PUC-PR) e da Universidade Positivo (UP). Também atuou no curso de pós-graduação "lato sensu" em Alfabetização e Letramento - processos de aprendizagem e ensino da UP. Autora de livros didáticos de Matemática pela Editora Atual, recomendados pelo PNLD e da obra "Jogando com a matemática: números e operações", pela Editora Aymar, aprovada no PNBE 2010. Autora do Material de Matemática do Programa Educa Juntos - parceria entre a SEEDPR e UNESCO. Assessora Pedagógica da área de Matemática da Educação Infantil e Ensino Fundamental na Escola dos Sonhos em Florianópolis/SC.

#### **Cleber Fabiano**



Doutor e Mestre em Educação. Graduado em Letras. Diretor da FATUM Educação e Editora. Professor nos cursos de graduação e pós-graduação nas áreas de Letras e Pedagogia. Ministra cursos, palestras e consultorias em várias cidades do Brasil. Escritor de livros teóricos sobre crítica da Literatura Infantil. Teve sua obra selecionada para o acervo FNLIJ (Brasil-2014) e sociedade Irmãos Grimm (Alemanha-2019) na categoria teoria literária. Presidente da Academia Brasileira de contadores de Histórias – ABCH. Ganhador do Prêmio BAOBÁ (2021) por fortalecer a arte da narração oral no Brasil. Participou de seminários e congressos internacionais nas áreas de literatura infantil e contação de histórias em Cuba, Portugal, Itália, Colômbia, Argentina, Nicarágua, Panamá, Venezuela, Chile, Bolívia, Alemanha, Irã e México.

### **Daniela Mello**

Mais de 25 anos de experiência na área educacional, com olhar para as culturas da infância e do protagonismo infantil. Pesquisa, desde 2010, a Cultura do Ateliê na cidade de Reggio Emilia, na Itália, e práticas inovadoras em diferentes cidades do mundo. Em 2019, viajou para a Finlândia com o intuito de conhecer e aprofundar os estudos sobre políticas públicas. Atualmente, atua como gestora pedagógica e formadora de professores, em contexto, na escola Pedra da Gávea e ministra cursos e palestras ao redor do Brasil sobre documentação pedagógica, cultura do ateliê e as linguagens da infância. Seus novos projetos são o espaço NA PRAÇA, conversas e vivências, que tem como objetivo formar uma rede de pesquisa sobre infância e contemporaneidade e um site/blog ([danielemello.com](http://danielemello.com)) sobre educação, arte e culturas da infância.

### **Giselle Frufrek**

Possui graduação em Pedagogia pela Universidade do Vale do Rio dos Sinos, graduação em Artes Visuais pela Universidade Leonardo da Vinci especialização em Educação Infantil e Educação Montessoriana. Mestrado em Educação pela Pontifícia Universidade Católica (PUC-RS). Psicopedagogia Clínico-Institucional pela ESAB, Universidade Aberta do Brasil. Arteducadora em música, teatro e dança, atuando em apresentações e performances artísticas no Brasil e exterior. Professora Brinquedista - Educação Infantil, Ensino Fundamental e Educação Especial do Centro de Pesquisa e Aprendizagem Espaço Fênix - Brinquedoteca Municipal de Capão da Canoa. Desenvolve atividades em formação de professores nas redes pública e privada em formação continuada, palestras, seminários e congressos. Psicopedagoga clínico-institucional.

### **Guga Cidral**

Formado em Artes e Comunicação, Guga é um brincante nato. Desde muito pequeno, sabia o que queria: ser artista. Fez muito teatro amador, depois ganhou os palcos atuando e cantando. Fez cinema e comerciais para TV. E ainda escreve poemas e livros.





Adora recortar papéis e criar coisas divertidas. É um pesquisador da infância e das artes. Em 2018, lançou seu primeiro livro de literatura para crianças: “O menino que amarrava tudo”, pela editora Trilha das Letras, de São Paulo. Guga também prepara elencos de espetáculos para infância, com imersão artística e pedagógica. Gosta de sorvete de pistache, de cachorro, de museu, apaixonado por escola, por crianças, música e teatro.

### **Jane Haddad**

Mestra em Educação pela Universidade Tuiuti, do Paraná. Docência do Ensino Superior pelo Centro Universitário Newton Paiva. Teoria Psicanalítica pela UFMG e Psicopedagogia pelo Centro Universitário de Belo Horizonte. Graduada em Pedagogia pela Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais. Atualmente, realiza o curso de Extensão da UFMG: Psicopatologia Lacaniana “[...] a partir de quando se está louco?”. Atuou em escolas por mais de 22 anos: como professora, coordenadora pedagógica e diretora. Autora dos livros: “Educação e Psicanálise: Vazio Existencial”, “O Que Quer a Escola: Novos Olhares resultam em Outras Práticas” e “Cabeça nas Nuvens: orientando Pais e Educadores sobre o Transtorno do Déficit de Atenção”, todos publicados pela editora WAK, do Rio de Janeiro.

### **Karina Recktenvald**

Mestra em Educação pela Universidade Estadual de Londrina - UEL com a dissertação “Políticas públicas para a educação infantil: um estudo sobre a base nacional comum curricular (BNCC) na rede municipal de ensino de Londrina – PR”. Graduação em Música (UEL). Graduação em Pedagogia com habilitação para Educação Infantil e Séries Iniciais (UEL). Especialização em Psicopedagogia (UEL). Professora de Educação Infantil da Rede Municipal de Educação de Londrina. Gestora de Centro Municipal de Educação Infantil de Londrina. Coordenou a construção do Caderno de Orientações para Educação Infantil, que contém a matriz curricular da Educação Infantil de Londrina. Coordenou a etapa da Educação Infantil na construção do Referencial Curricular do Paraná. Coordena a formação continuada para professores, gestores e coordenadores pedagógicos da Educação Infantil na Rede Municipal de Educação de Londrina.

### **Monica Letícia Deschamps**

Professora em nível médio Magistério. Licenciada em Pedagogia com habilitação de Pré a 4ª série e Administração Escolar. Pós-graduada em Gestão Escolar. Atuação: Efetiva há 23 anos na Rede Pública Municipal de Ensino. Cargo: Coordenadora Pedagógica. Trabalha na Secretaria Municipal de Educação há 11 anos. Diretora de Programas e Projetos Integrados e responsável pela Educação Infantil. Conselheira do Conselho



Municipal de Educação de Blumenau e Vice- Presidente do Fórum Municipal de Educação de Blumenau.

### **Rubens Wajnsztejn**

Professor Assistente de Neurologia do Departamento de Neurociências do Centro Universitário Faculdade de Medicina do ABC. Neurologia da Infância e da Adolescência. Residência em Neurologia Infantil (USP–SP). Mestre em Distúrbios da Comunicação Humana (UNIFESP–SP). Doutorado Centro Universitário Medicina ABC 1984 – Atual – Professor Assistente em Neurologia – Docente. Coordenador da Residência em Neurologia Infantil - Coordenador e Preceptor.

### **Silvia Colello**

Mestra e doutora e Livre-docência pela Faculdade de Educação da USP, pedagoga com especialização em Psicomotricidade. Docente e orientadora nos programas de Mestrado e Doutorado da mesma instituição. Como membro do Núcleo de Pesquisa “Novas Arquiteturas pedagógicas” (NAP/USP) e diretora do “Centro de Estudos – Oriente & Ocidente” (CEMOrOc/FEUSP), desenvolve pesquisas nos campos da alfabetização, do ensino da língua escrita, do letramento e da leitura e produção textual. Foi consultora pela UNESCO da Secretaria da Educação de São Paulo e assessora em escolas, diretorias de ensino e secretarias da educação. Publicou diversos livros no Brasil e tem artigos no Brasil e no exterior.



### **Wania Boer**

Possui graduação em Pedagogia com Habilitação em Deficiência Mental pela PUC - Campinas (1979), especialização em psicopedagogia pela UNIARA (2000) e mestrado em Educação Especial (Educação do Indivíduo Especial) pela Universidade Federal de São Carlos (2012). Atuou por mais de 32 anos na SEE de São Paulo como Pedagoga Especializada na área da Deficiência Intelectual e como Professora Coordenadora do Núcleo Pedagógico na área de uma diretoria de ensino. Especialista em Educação Especial na perspectiva inclusiva, Inclusão Escolar, Adequações curriculares, Dificuldades de Aprendizagem, Altas Habilidades e Superdotação, Transtorno do Espectro Autista-TEA, Inteligências Múltiplas, BNCC, Gestão de sala de aula, Estudo de caso, Avaliação Pedagógica, Neuroaprendizagem.

*Educação Infantil desempenha um papel fundamental no desenvolvimento integral das crianças, inclusive dando melhores condições para as etapas subsequentes da educação. Eis a necessidade de refletirmos sobre ela, pois superar esses desafios é condição para garantir um futuro melhor para as crianças e para o país como um todo.*

**Gostaria de agendar uma apresentação via GOOGLE-MEET, para apresentar este programa para sua equipe gestora? Fale conosco e garanta ainda neste ano a melhor formação para os profissionais da Educação Infantil do seu município.**

**Para saber mais entre em contato conosco.**

**41 9 9201-5070**

**41 9 9161-5070**

